## 短视频流量"告急" 😂

快手极速版开辟流量新赛道

极速版应用上线, 腾讯广告助力快手实现高效拉新

品牌名称: 快手极速版 所属行业: 短视频应用

执行时间: 2020.01.01-06.30 参选类别: 效果类-效果广告













## PART.01 😂

## 背景洞察

快手极速版投放

RACKGROUND INSIGHT















## 短视频APP流量"内忧外患"

短视频App无论是外部流量空间还是内容买量竞争程度上看,压力都非常巨大



短视频内部赛道



快手虽与抖音占据"龙头"地位,但其余短视频App的买量同样"来势汹汹",不甘示弱。



社交类应用大盘

## 社交品类应用 疫情期间整体发力

短视频App虽在社交App类型中的投放产品数量占比不高,且疫情期间,社交类应用整体流量竞争更为激烈。



## 极速版应用成为下沉用户拉新利器

各大应用均开辟流量新赛道

#### 极速版在各应用赛道遍地开花



#### 极速版广告创意占比最高超过40%



\*数据来源: More Than Data 数据研究中心



## 快手极速版蓄势待发 目标直指下沉用户拉新

快手极速版考核KPI

实现放量

100w

每日消耗考核

用户拉新

**70%** 

周用户新增环比考核

提高留存

**50%** 

用户留存率考核

## 广告投放面临哪些挑战?

将最终目标拆解到不同广告阶段

投放初期

## 难点:广告起量

核心阶段,进行广告测试

模拟用户画像挖掘利益点

大量测试广告创意素材

实现广告快速起量

投放后期

## 难点: 用户质量

调优阶段,进行广告投放优化

不断提升广告精度

保障拉新用户质量

# PART.02 媒介执行

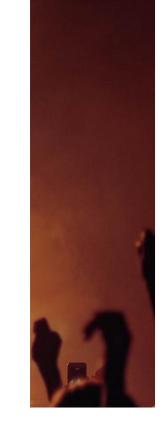
快手极速版投放

MEDIA EXECUTION













## 快手极速版聚焦下沉用户, 挖掘广告创意点

洞察下沉用户特征,为广告素材提供创意思路



#### 基本用户属性

20-50岁, 男性比例略高

#### 受教育程度

高中及以上,受教育程度整体偏低

#### 消费能力

2/6 工资3000-5000,价格敏感,生活必需品开销为主

#### 生存状态

工作压力小,空闲时间多,热衷较低花费的娱乐活动

### 美女演员为主

广告素材选角思路

#### 赚零花钱

### 现金红包诱惑

产品核心利益点

职场形象

微信提现

操作简单

### 品牌背书+真实原生

更能打动用户信赖产品

贴近生活

场景原生



### 阶段目标

## 实现快速放量

快速触达用户, 搭建账户模型

#### 阶段策略

媒体资源:优量汇+腾讯内广资源 测试

投放执行: 前期通投拿量, 10+素 材,多计划同步测试

素材创意方向: 多素材测试

明星代言

常规口播 跑马灯图片 原生情景剧





#### 阶段目标

## 优选素材方向

根据测试结果筛选素材

#### 阶段策略

媒体资源:优量汇+XQ为主

投放模式: 从点击到激活再到留存 逐个环节优化

素材创意方向:淘汰较差素材,拓 展优质素材方向

常规口播

原生情景剧

产品对比 NEW



#### 最终目标

## 最大限度拉新

优化前后端成本,稳定模型

#### 阶段策略

媒体资源:主投优量汇+XQ,并向 其他媒体测试拓展

投放模式: 放宽定向, 集中预算在 潜力素材投放, 培养账户跑量计划

新老素材比例3:7,优质素材不断倾斜预算

1月达成快速起量目标

2-3月明确跑量素材方向

6月实现用户拉新峰值

### 投放第一阶段:如何快速度过启动期?

阶段目标:广告起量,触达更多下沉潜在用户

通投定向+优质资源+腾讯产品能力

多计划多素材,测试目标用户更喜欢的素材类型

单日投放计划20+以上,新素材10+以上

### 通投定向

• 地理位置、年龄性别、兴趣行为等均不设限

• 网络: Wifi&4G

• 应用安装: 未安装用户

打开限制条件,让广告触达更多流量

积累更多广告数据,搭建账户模型

### 优质资源

优量汇+Xq资源+其他资源辅助放量

#### 腾讯产品能力

加速投放形式

oCPM智能出价

自动拓量功能

优先拿量出价策略



#### ①春晚明星素材

10亿红包+春晚+明星为快 丰极速版讲行背书



#### ②真人实拍视频

通过剧情、表演突出产品"能 赚钱"的利益点



### ③红包图片素材

红包、跑马灯等图片素材 吸引用户点击

### 投放第二阶段: 优选海量创意素材内容

创意素材内容优选





**NO.2** 



**NO.3** 



**NO.4** 



**NO.5** 



✓ 优胜素材: 真人实拍竖版视频, 女性形象测试效果好

😢 较弱素材:春节明星素材/图片素材



### 视频素材创意方向优选

①行业热门素材翻拍





- 苦情戏
- 剧情吃馄饨,贴近生活
- 悲伤bgm让用户更好进入 剧情
- 产品利益点和剧情不突兀
- 录屏引导用户



### **外** 真人口播剧

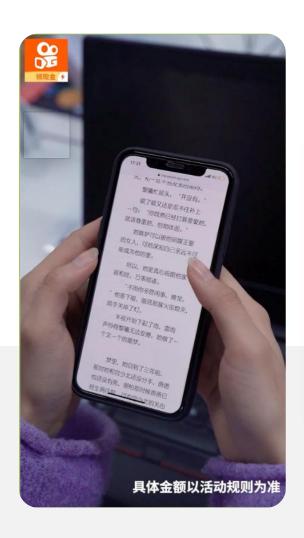
- 口播单刀直入
- 敲镜头吸引人
- 产品对比
- 剪辑节奏强





### 视频素材创意方向

②产品"赚钱"利益点吸引用户





### 原生职场剧



### 新闻模拟剧

- 产品对比(看小说赚 钱)
- 剧情贴近生活(月底 没钱)
- 快手平台,正规靠谱
- 产品利益点和剧情不 突兀

- 类似新闻播报
- 交待身份:上班族
- 快手平台,品牌背书
- 冲突引出产品利益点





### 视频素材创意方向

③良心老板形象为品牌背书







- 模拟记者采访冲突现场,引发用 户好奇围观
- 董事长出镜,使得现场情势出现 反转
- 董事长口播增加用户信任度

### 投放第三阶段: 腾讯广告能力赋能放量

加持腾讯平台能力,突破广告量级瓶颈

优

化

告转化

成

### 商品库广告

为广告赋予商品属性,创建广 告主自身商品库,根据腾讯 广告数据系统干人干面动态 自动投放

#### 深度优化 提

升

转

用

系统优化深度目标成本接近 出价,并对浅层成本进行一 定控制, 在此基础上最大化 获取深度转化量

### 智能出价

出价的效果自动优化, 持续提 高广告主的广告的效率和投入 产出比

### 厂商跳转

客户调整点击归因,厂商跳转 功能, 联盟资源位广告产品的 新增量上升, 转化成本变好

商

转提升前端转化

为广告主提供基于投放目标和

. 告提





# PART.03

# 效果反馈

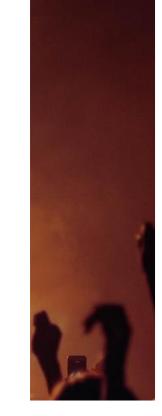
快手极速版投放

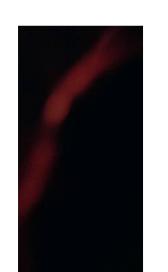
FFFFCT FFFDRACK













## 媒体流量+创意素材+长效运营 快手极速版流量实现井喷式爆发

投放时间 **2020.01-2020.06** 

量级·大

100w+1

放量阶段达成每日消耗





## 效果广告,不止于用户增长

快手极速版整体效果总结

快手新序 2020H1,快手极短 吸收海量新用户,

### 快手新用户激增

2020H1, 快手极速版在疫情背景下, 吸收海量新用户, 整体应用日活不断 实现新突破。

## 开辟极速版流量新赛道

快手极速版应用作为独立应用软件,同完整版应 用分别进行广告投放,在社交流量赛道内广告效 果成绩斐然。

### 建立下沉赛道用户数据库

通过上半年快手极速版广告投放,不仅为品牌形成了良好的广告投放模型,而且积累了众多广告用户数据,进而有利于快手不断丰富用户数据库。



### 沉淀跑量视频素材方向

本次投放中沉淀出众多优质创意素材,在后期 投放中仍具有较高的投放价值,并且以此可延 展出更多优质素材进行投放。